

# Von guten Mächten wunderbar geborgen

vierstimmiger Satz

Text: Dietrich Bonhoeffer

Musik: Siegfried Fietz

Bearbeitung: Michael Schütz

$\text{♩} = 68$  Intro

SOPRAN  
ALT  
TENOR  
BASS

Instrumental

Instrumental

Klavier

$\text{♩} = 68$  D Gm<sup>9</sup>/D D D<sup>A7</sup>/F<sup>#</sup>

*p*

7 *p* Strophen

S  
A

1. Von gu - ten Mäch-ten treu und still um - ge - ben, be-  
 2. will das al - te uns - re Her - zen quä - len, noch  
 3. reichst du uns den schwe-ren Kelch, den bitt - er'n des  
 4. willst du uns noch ein - mal Freu - de schen - ken an  
 5. warm und hell die Ker - zen heu - te flam - men, die  
 6. sich die Stil - le nun tief um uns brei - tet, so

T  
B

*p*

Klav.

G G/A D E<sup>o</sup>/D D D/C

13

S  
A

hü - tet und ge-trös - tet wun - der - bar, so will ich die - se Ta - ge mit euch  
drückt uns bö - ser Ta - ge schwe - re Last. Ach Herr, gib uns - ern auf - ge schreck ten  
Leids, ge - füllt bis an den höchs - ten Rand, so neh - men wir ihn dank - bar oh - ne

die - ser Welt und ih - rer Son - ne Glanz, dann woll'n wir des Ver - gang - en - en ge -  
du in uns - re Dun - kel - heit ge - bracht, füh'r!, wenn es sein kann, wie - der uns zu -  
lass uns hö - ren je - nen vol - len Klang der Welt, die un - sicht - bar sich um uns

T  
B

Klav.

G/B Gm/Bb G/A A D A/C#

19

S  
A

le - ben und mit euch ge - hen in ein neu - es Jahr. 1.+3.+5. *p*  
See - len das Heil, für das du uns ge - schaf - fen hast. 2. Noch  
Zit - tern aus dei - ner gu - ten und ge - lieb - ten Hand. 4. Doch  
den - ken, und dann ge - hört dir uns - er Le - ben ganz. 6. Wenn  
sam - men. Wir wis - sen es, dein Licht scheint in der Nacht.  
wei - tet, all dei - ner Kin - der ho - hen Lob - ge - sang.

T  
B

Klav.

Bm D7/A G D/A A7 D 1.+3.+5.

25

S  
A

*f* Von gu - ten Mäch - ten wun - der - bar ge - bor - gen, er - war - ten wir ge - trost,  
2.+4.+6. Refrain

T  
B

Klav.

2.+4.+6. *f* D A/C# Bm D7/A G

31

S  
A

was kom-men mag. Gott ist bei uns am A-bend und am Mor - gen

T  
B

Klav.

D/F# Em7 G/A D A/C# Bm

beim letzten Mal:  $\text{\textcircled{O}}$

**D.S. T. 9**

37

S  
A

und ganz ge-wiss an je-dem neu - en Tag.

T  
B

Klav.

Zwischenspiel

Instr.

*p*

3. Und  
5. Lass

*p*

**D.S. T. 9**

D/A G G/A D  $\text{\textcircled{O}}$  D $\Delta$ /F# G G/A

44

S  
A

Instr.

*p*

rit. . . .

T  
B

Instr.

Hu

*p*

Klav.

$\text{\textcircled{O}}$

D $\Delta$ /F# G G/A D D $\Delta$ /F# G rit. . . .  
G/A