

Dona Nobis Pacem

Text: Altkirchliches Agnus Dei
Musik: mündlich überliefert
Bearbeitung: Traugott Fünfgeld

♩=112

SOPRAN
ALT

Instrumental

TENOR
BASS

Instrumental

KLAVIER

mf

5

S.
A.

T.
B.

Klav.

p *mf*

11

S.
A.

T.
B.

Klav.

f *mf*

Dona nobis pacem

dreistimmiger Satz

17a

S. A. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

T. B. Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

Klav. F C7 F F/C C

21a

S. A. do - na no - bis pa - - cem.

T. B. do - na no - bis pa - - cem.

Klav. Bb Am Dm Bbmaj7 F/A C7 F

25a

S. A. Do - - na no - bis pa - cem,

T. B. Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

Klav. F/A F C/E F F/A F/C C

Dona nobis pacem

29a do - na no - bis pa - - - cem.

S. A. do - na no - bis pa - - - cem.

T. B. do - na no - bis pa - - - - - cem.

Klav. $B\flat$ $Gm/B\flat$ Am^7 Dm^7 Gm^7 F/C C^7 F

33a Do - - - na no - bis pa - cem,

S. A. Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

T. B. Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

Klav. F F/A C $C/B\flat$ F/A F C/E C

37a do - na no - bis pa - - - cem.

S. A. do - na no - bis pa - - - cem.

T. B. do - na no - bis pa - - - - - cem.

Klav. $B\flat/D$ C^7/E F F/A C C^7 F F/A

Dona nobis pacem

41a

S.
A.
T.
B.
Klav.

Instr.

Gm C7/E F F/A C C7 F

17b

vierstimmiger Satz

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,
Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,
Do - na no - bis pa - cem, pa - cem,

vierstimmiger Satz

F C7/E F F/A F/C C

S.
A.
T.
B.
Klav.

21b

do - na no - bis pa - - cem.
do - na no - bis pa - - cem.
do - na no - bis pa - - cem.

Bb Am7 Dm7 Gm7 F/C C7 F

S.
A.
T.
B.
Klav.

Dona nobis pacem

25b Do - - na no - bis pa - cem,

S. A.

Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

T. B.

Do - - na, no - bis pa - cem,

Klav.

F C/E C⁷ F F/A F/C C

29b do - na no - bis pa - - - cem.

S. A.

do - na no - bis pa - - - cem.

T. B.

do - na no - bis pa - - - cem.

Klav.

B^b Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ F/C C⁷ F

33b Do - - na no - bis pa - cem,

S. A.

Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

T. B.

Do - na, do - na, no - bis pa - cem,

Klav.

F/A F C C/B^b F/A F C/E C

Dona nobis pacem

37b do - na no - bis pa - - - cem.

S. A. do - na no - bis pa - - - cem.

T. B. do - na no - bis pa - - - cem.

B♭/D C7/E F F/A C C7 F F/A

Klav.

41b

S. A. Instr.

T. B.

B♭/D C7/E F F/A C C7 F

Klav.